

# Projecio N.O.M.E.S.

Nomes e Olhares para a Memória e o Ensino da Shoah



The collage consists of several historical documents and photographs. On the left, there is a form titled 'Martyr and Hero of Remembrance' with a photo of a young girl. In the center, there is a form titled 'דעות בלאט' (Dעות בלאט) with a photo of a man with a beard. To the right, there is a form titled 'Dokumentation der Juden in Auschwitz' with a photo of a woman. Below the woman's photo, there is a smaller photo of a young girl. On the far right, there is another 'Dokumentation der Juden in Auschwitz' form with a photo of a man. The forms contain handwritten text in Hebrew and German, and the photos are black and white.

Escola Secundária de Vilela

Ano lectivo 2009/2010

## 1. Introdução/Contextualização do Projecto

Entre os dias 9 e 17 de Agosto de 2008, pela primeira vez, um grupo de 30 portugueses (quase todos professores de História, seleccionados pela Comunidade Israelita de Lisboa com a colaboração da Associação de Professores de História), participou num dos seminários da Escola Internacional para o Estudo do Holocausto, integrada no Yad Vashem (Autoridade para a Memória dos Mártires e dos Heróis do Holocausto), em Jerusalém.

Fruto da participação de duas docentes da Escola Secundária de Vilela nesse Seminário e da colaboração de diversos docentes da Escola Secundária de Vilela, nasceu, em Setembro de 2008, o **Projecto N.O.M.E.S.** (Nomes e Olhares para a Memória e o Ensino da Shoah) que, ao longo do ano lectivo 2008/2009, desenvolveu um conjunto de actividades centradas na memória e no ensino do Holocausto. Tendo a romãzeira dado frutos, ela aí está de novo a florescer.

## 2. O Projecto N.O.M.E.S. e a Filosofia Educativa do Yad Vashem

O Projecto N.O.M.E.S. (Nomes e Olhares para a Memória e o Ensino da Shoah), como a sua denominação sugere, foi concebido tendo por base a filosofia educativa da Escola Internacional para o Estudo do Holocausto, integrada no Yad Vashem, cuja prioridade é a personificação das vítimas: dar um rosto, um nome e uma história a cada uma delas. Assim, durante o desenrolar deste projecto, pretende-se continuar a ensinar a Shoah (Holocausto) através de relatos humanos, para que se possa perceber que não é de números que se trata quando se fala da “Solução Final do problema judeu” mas de seres humanos.

Com uma metodologia centrada na vítima, mas também nos testemunhos dos sobreviventes, tentar-se-á, assim, através de diversos materiais pedagógicos construídos pelos alunos a partir de documentos e relatos pessoais, retratar a história do povo judeu e a vida dos judeus antes da Shoah (o que se perdeu?), a sua vida quotidiana durante o Holocausto (como viveram? Em contraste com o como morreram) e o retorno à liberdade e à vida (para quê viver? Como recordar?).

Mas como esta história não se fez apenas de vítimas, o enfoque desses trabalhos também deve recair sobre os perpetradores, os observadores passivos e os Justos entre as Nações. Sobre os perpetradores, tendo-se a consciência de que eram homens vulgares e não monstros (como foi humanamente possível?); sobre os observadores passivos, recordando-se as palavras de Hannah Arendt “a triste verdade é que os maiores males são provocados por pessoas que jamais se decidiram pelo bem, ou pelo mal” e sobre os Justos entre as Nações, para que se releve que, por entre “a banalidade do mal”, houve quem se decidisse pelo bem, salvando outros.

No cerne deste projecto sobre a memória e o ensino do Holocausto continuará a estar, pois, uma atitude reflexiva e crítica; uma metodologia geradora de empatias, sem julgamentos; um esforço pela clarificação de conceitos e a contextualização histórica e a percepção de que o Holocausto não é apenas um tema judaico mas uma preocupação universal (o racismo, o negacionismo, a xenofobia, a intolerância são temas actuais, não são compatíveis com a democracia e colocam-na em perigo) – para que não o esqueçam as gerações futuras e a História não se repita.

### 3. Objectivos gerais do projecto

São objectivos gerais do Projecto N.O.M.E.S.:

- Educar para a importância da memória e para o respeito pela diferença.
- Reforçar o gosto pela História e pelo trabalho interdisciplinar.
- Promover a educação, a memória e a pesquisa sobre o Holocausto.
- Consciencializar e sensibilizar para os temas relacionados com o Holocausto.
- Activar a curiosidade intelectual para inspirar o pensamento crítico e o crescimento pessoal.
- Gerar condutas e valores: humanísticas, democráticas, éticas e morais.
- Gerar um espaço para a recordação dos que sofreram, as vítimas e aqueles que ajudaram para a salvação.
- Educar para que o Holocausto nunca se repita.
- Divulgar e promover a filosofia educativa do Yad Vashem, no que concerne ao ensino do Holocausto.

### 4. Articulação com o Projecto Educativo da Escola Secundária de Vilela

Sendo um projecto vocacionado para a promoção da memória, da reflexão, do espírito crítico e do respeito pela diferença, o Projecto N.O.M.E.S. adequa-se, por completo, à divisa “Ensinar a Ser e a Viver... em cidadania” do Projecto Educativo da Escola Secundária de Vilela, procurando responder às seguintes metas e objectivos educativos:

Meta 1	Promover uma educação de inclusão e de igualdade de oportunidades.	Objectivo (ii)	Valorizar a integração social e a formação pessoal integral do aluno.
Meta 2	Promover uma educação para uma cidadania actuante e interventiva.	Objectivo (i) Objectivo (ii) Objectivo (iii)	Despertar a curiosidade e promover o gosto pelo conhecimento. Promover o sentido crítico sobre temas relacionados com o ensino-aprendizagem, com a escola e com a sociedade. Incentivar o aluno à manifestação da opinião fundamentada para uma cidadania interventiva.
Meta 3	Melhorar a qualidade das aprendizagens e os resultados escolares.	Objectivo (i) Objectivo (ii)	Promover a inovação nos métodos de ensino-aprendizagem, valorizando a diversidade de metodologias e estratégias educativas, em prol de uma pedagogia diferenciada. Assegurar condições na gestão de recursos humanos e na organização com vista à melhoria dos resultados escolares dos alunos.
Meta 4	Reforçar as componentes cultural, artística e desportiva no processo de aprendizagem e de formação dos alunos.	Objectivo (i) Objectivo (ii)	Incentivar a ocupação e valorização dos tempos livres dos alunos. Valorizar os interesses culturais, desportivos e artísticos dos alunos, através de medidas diversificadas.
Meta 5	Valorizar a dimensão humana no ensino, promovendo uma cultura do “saber ser” e do “saber estar”.	Objectivo (i)	Educar para os valores do trabalho, do respeito, da disciplina e da tolerância e todos os valores associados a uma convivência humana característica de uma sociedade aberta e democrática.

## 5. Planificação Anual do Projecto

FASE/TAREFA/ACTIVIDADE		DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
01	DESIGNAÇÃO Jornal de Parede N.O.M.E.S.	Sandra Costa José Luís Brito João Lima	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dar a conhecer o Projecto N.O.M.E.S. à comunidade educativa.</li> <li>▪ Manter sempre presente a memória da Shoah, articulando-a com a actualidade.</li> </ul>	Ao longo do ano lectivo	Comunidade escolar.	Fotocópias. Placard.  Orçamento previsto: 10€	Inquérito à comunidade escolar.	Junho de 2010
	DESCRIÇÃO SUCINTA <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jornal de Parede semanal na Sala de Professores e na Biblioteca alusivo ao Projecto N.O.M.E.S.</li> </ul>							
02	DESIGNAÇÃO Ciclo de estudos “A Rapariga do Gueto”.	Sandra Costa Maria da Luz Rosa Alunos do 9.º A	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promover a educação, a memória e a pesquisa sobre o Holocausto.</li> <li>▪ Aprofundar conhecimentos sobre a Shoah, nomeadamente sobre o Gueto de Varsóvia, a partir do testemunho pessoal de uma sobrevivente.</li> <li>▪ Construir materiais pedagógicos sobre a temática em estudo.</li> <li>▪ Leccionar uma aula sobre a temática em estudo, a algumas turmas do 9.º ano.</li> </ul>	Ao longo do ano lectivo	Alunos do 9.º Ano	Fotocópias Impressões Folhas de cartolina  Orçamento previsto: 20€	Inquérito de avaliação dos alunos participantes no Ciclo de Estudos e dos alunos de 9.º Ano sobre a aula leccionada pelos primeiros.	Junho de 2010
	DESCRIÇÃO SUCINTA <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leitura do livro “A Rapariga do Gueto”.</li> <li>▪ Concepção de materiais pedagógicos sobre a Shoah, relacionados com o livro “A Rapariga do Gueto”.</li> <li>▪ Apresentação de uma aula sobre a Shoah, na vertente do estudo do Gueto de Varsóvia, a algumas turmas do 9.º Ano, pelos alunos envolvidos no ciclo de estudos.</li> </ul>							

FASE/TAREFA/ACTIVIDADE		DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
03	<p><small>DESIGNAÇÃO</small></p> <p>Projecto de Educação para os Direitos Humanos: «A Memória do Passado... (Sen)tida no Presente»</p> <p><small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisa sobre os Direitos Humanos.</li> <li>▪ Leitura e exploração do livro “O Rapaz de Pijama às Riscas”.</li> <li>▪ Elaboração de Postais (Ilustração: excertos do livro e respectiva violação dos Direitos Humanos).</li> <li>▪ Exposição dos Postais na Biblioteca da Escola.</li> </ul>	<p>Anabela Gil (Formação Cívica – 8.º B)</p> <p>Celeste Fraga (Língua Portuguesa)</p> <p>Ana Pinto, (Inglês)</p> <p>Alberto Macedo (Ed. Visual/ Oficina de Artes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisar/ Conhecer os Direitos Humanos.</li> <li>▪ Explorar o livro “O Rapaz de Pijama às Riscas”. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ler e interpretar.</li> <li>– Efectuar Fichas de Leitura (Resumo dos Capítulos; Identificação de excertos que retratam atentados aos Direitos Humanos).</li> </ul> </li> <li>▪ Elaborar Postais (Ilustração: excertos do livro e respectiva violação dos Direitos Humanos).</li> <li>▪ Exposição dos Postais na Biblioteca da Escola.</li> </ul>	Ao longo do ano lectivo	8.º B Comunidade escolar	<p>Livro: “O Rapaz do Pijama às Riscas”</p> <p>Fotocópias</p> <p>Fichas de Leitura (Folhas de Papel A5)</p> <p>Computadores</p> <p>Postais (Folhas de Papel A5)</p> <p>Postais (Folhas de Cartolina A5)</p> <p>Guaches; Lápis de Cor/Cera; Canetas de Filtro; Aguarelas...</p> <p>Orçamento previsto: 20€</p>	Inquérito de avaliação dos alunos do 8.º B.	Junho de 2010
04	<p><small>DESIGNAÇÃO</small></p> <p>Concepção gráfica de um material pedagógico sobre a Shoah.</p> <p><small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Concepção gráfica de um material pedagógico, tendo como ponto de partida breves conteúdos ou alguns conceitos relacionados com o Holocausto.</li> </ul>	<p>Joana Faria</p> <p>Sandra Costa</p> <p>11.º I</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promover a educação e a memória da Shoah.</li> <li>▪ Conceber, graficamente, um material pedagógico sobre o Holocausto.</li> </ul>	1.º Período	Comunidade escolar	<p>Impressões</p> <p>Fotocópias</p> <p>Orçamento previsto: 20€</p>	Inquérito à comunidade escolar sobre a pertinência do material pedagógico concebido.	Final do 1.º Período

FASE/TAREFA/ACTIVIDADE		DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
05	<small>DESIGNAÇÃO</small> Sessão de (in)formação para docentes sobre a visita de estudo “A Polónia Judaica”. <small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Breve resumo da visita de estudo.</li> <li>▪ Disponibilização dos materiais científicos e didáticos.</li> <li>▪ Filosofia educativa do Yad Vashem.</li> <li>▪ Projecto N.O.M.E.S.</li> </ul>	Maria da Luz Rosa Sandra Costa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partilhar a informação e os materiais educativos obtidos na visita de estudo.</li> <li>▪ Divulgar a filosofia educativa do Yad Vashem.</li> </ul>	29 de Outubro de 2009	Docentes de História da ESV. Outros docentes da ESV.	Fotocópias. Videoprojector.  Orçamento previsto: 10€	Avaliação da Sessão pelos docentes que nela participarem.	29 de Outubro de 2009
06	<small>DESIGNAÇÃO</small> Exposição evocativa dos 71 anos da <i>Noite de Cristal</i> : “Dos vidros partidos ao silêncio da memória”. <small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exposição fotográfica, em formato de espanta-espíritos, no átrio da Biblioteca alusiva ao Holocausto, desde a Noite de Cristal à morte do Judaísmo na Polónia actual.</li> <li>▪ Breves visitas guiadas à Exposição pelos alunos do 12.º C, dirigidas aos alunos do 9.º Ano, inseridas nas aulas de Formação Cívica.</li> <li>▪ Elaboração de um guião para um pequeno debate, em sala de aula, a partir do visionamento da Exposição.</li> <li>▪ Elaboração de um material pedagógico referente ao conteúdo da Exposição.</li> </ul>	Esperança Abreu Sandra Costa 12.º C	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Caracterizar a Shoah (Holocausto) a partir da fotografia.</li> <li>▪ Aprofundar conhecimentos sobre a Shoah.</li> <li>▪ Promover a educação, a memória e o debate sobre a Shoah.</li> </ul>	9 a 13 de Novembro de 2009	Comunidade escolar Alunos do 9.º Ano	Impressões fotográficas Fotocópias Arame Fio de pesca  Orçamento previsto: 30€	Inquérito à comunidade escolar. Avaliação da actividade (Exposição+Visita Guiada+Debate+ Material Pedagógico) pelos alunos do 9.º Ano.	20 de Novembro de 2009

FASE/TAREFA/ACTIVIDADE		DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
07	<p><small>DESIGNAÇÃO</small></p> <p>Comemoração do <i>Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto</i>, com a actividade “Um testemunho bate-lhe à porta”.</p> <p><small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisa de testemunhos pessoais sobre a Shoah.</li> <li>▪ Concepção de um objecto/símbolo do <i>Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto</i>.</li> <li>▪ Leitura de um excerto de um testemunho pessoal sobre a Shoah, em todas as turmas da Escola e entrega do objecto/ símbolo aos delegados e subdelegados de turma e a todos os professores.</li> </ul>	Eduarda Moreira Sandra Costa 12.º D (Área de Projecto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comemorar o <i>Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto</i>.</li> <li>▪ Promover a educação, a memória e o debate sobre a Shoah.</li> </ul>	27 de Janeiro de 2010	Comunidade escolar	<p>Fotocópias Material para a construção do objecto/símbolo</p> <p>Orçamento previsto: 30€</p>	Inquérito à comunidade escolar.	Fevereiro de 2010
08	<p><small>DESIGNAÇÃO</small></p> <p>Operação «Apesar de tudo sobrevivemos».</p> <p><small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Concepção de uma ficha-modelo para identificação sucinta do percurso biográfico de sobreviventes da Shoah.</li> <li>▪ Pesquisa de biografias de sobreviventes da Shoah de diferentes nacionalidades e preenchimento das fichas de identificação.</li> <li>▪ Construção de caixas onde serão disponibilizadas essas fichas para consulta na Biblioteca.</li> </ul>	Eduarda Moreira Esperança Abreu Isabel Fidalgo Sandra Costa 12.º C e 12.º D (Área de Projecto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconstruir e recordar os percursos de vida de sobreviventes da Shoah, antes, durante e depois da 2.ª Guerra Mundial.</li> <li>▪ Identificar e analisar nesses percursos dificuldades, resistências, dilemas morais e as reacções perante o mal.</li> <li>▪ Construir e preencher as caixas «Apesar de tudo sobrevivemos».</li> </ul>	Abril de 2010	Comunidade escolar	<p>Fotocópias Impressões Material para a construção das caixas</p> <p>Orçamento previsto: 20€</p>	Inquérito de avaliação dos alunos participantes.	Junho de 2010

	FASE/TAREFA/ACTIVIDADE	DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
09	<p data-bbox="237 229 315 240"><small>DESIGNAÇÃO</small></p> <p data-bbox="237 264 573 320">Operação «Aqui também vivemos a guerra».</p> <p data-bbox="237 328 360 339"><small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small></p> <ul data-bbox="237 363 573 1417" style="list-style-type: none"> <li>▪ Projecto de história oral e local sobre o impacto da 2.ª Guerra Mundial na vida dos portugueses.</li> <li>▪ Inquérito à população mais idosa portuguesa (uma amostra de população da área geográfica de influência da escola, outra amostra da área geográfica do Porto) que viveu durante o tempo da guerra sobre o impacto desta na sua vida; que conhecimentos tinham ou não sobre a questão do Holocausto na época e actualmente.</li> <li>▪ Consulta de jornais da época sobre o impacto da guerra no nosso país e que referências surgem (ou não) sobre o Holocausto na imprensa.</li> <li>▪ Produção de dois posters comparativos com as conclusões mais relevantes do estudo efectuado.</li> </ul>	<p data-bbox="595 229 763 520">Eduarda Moreira Esperança Abreu Isabel Fidalgo Sandra Costa 12.º C e 12.º D (Área de Projecto)</p>	<ul data-bbox="786 229 1025 1174" style="list-style-type: none"> <li>▪ Reforçar o gosto pela História e pelo trabalho interdisciplinar.</li> <li>▪ Promover a educação, a memória e a pesquisa sobre o Holocausto.</li> <li>▪ Activar a curiosidade intelectual para inspirar o pensamento crítico e o crescimento pessoal.</li> <li>▪ Utilizar diferentes técnicas de pesquisa e estudo em ciências sociais.</li> <li>▪ Produzir dois posters comparativos com as conclusões mais relevantes do estudo efectuado.</li> </ul>	Abril de 2010	Comunidade escolar	<p data-bbox="1406 229 1541 288">Fotocópias Impressões</p> <p data-bbox="1406 328 1552 387">Orçamento previsto: 20€</p>	Inquérito de avaliação dos alunos participantes.	Junho de 2010

	FASE/TAREFA/ACTIVIDADE	DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
10	<p data-bbox="237 229 315 240"><small>DESIGNAÇÃO</small></p> <p data-bbox="237 264 573 320">Operação «Olhares diversos sobre a Shoah».</p> <p data-bbox="237 328 360 339"><small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small></p> <ul data-bbox="237 363 573 1401" style="list-style-type: none"> <li>▪ Projecto de intercâmbio multicultural e história comparativa sobre a memória do Holocausto, mediante contacto dos alunos portugueses com estudantes estrangeiros (residentes no estrangeiro ou estudantes Erasmus a residir em Portugal), por via electrónica ou presencial.</li> <li>▪ Estudo comparativo sobre conceitos relacionados com o Holocausto, o ensino do Holocausto, a importância da memória do Holocausto... em diferentes países.</li> <li>▪ Realização de entrevistas, recolha de documentos, construção de mapas conceptuais e materiais pedagógicos, realização do II Colóquio «Memória, Europa e Holocausto» com a presença de um estudante Erasmus, preparação de uma aula sobre o Holocausto para uma turma do 12.º Ano de Ciências e Tecnologias, em co-docência com um aluno estrangeiro.</li> </ul>	<p data-bbox="595 229 763 520">Eduarda Moreira Esperança Abreu Isabel Fidalgo Sandra Costa 12.º C e 12.º D (Área de Projecto)</p>	<ul data-bbox="786 229 1028 1382" style="list-style-type: none"> <li>▪ Reforçar o gosto pela História e pelo trabalho interdisciplinar.</li> <li>▪ Promover a educação, a memória e a pesquisa sobre o Holocausto.</li> <li>▪ Activar a curiosidade intelectual para inspirar o pensamento crítico e o crescimento pessoal.</li> <li>▪ Utilizar diferentes técnicas de pesquisa e estudo em ciências sociais.</li> <li>▪ Produzir mapas conceptuais e materiais pedagógicos.</li> <li>▪ Leccionar uma aula sobre o Holocausto para uma turma do 12.º Ano de Ciências e Tecnologias, em co-docência com um aluno estrangeiro.</li> <li>▪ Colaborar na preparação do II Colóquio «Memória, Europa e Holocausto» com a presença de um estudante Erasmus.</li> </ul>	Abril de 2010	Comunidade escolar	<p data-bbox="1406 229 1541 288">Fotocópias Impressões</p> <p data-bbox="1406 328 1552 387">Orçamento previsto: 20€</p>	Inquérito de avaliação dos alunos participantes.	Junho de 2010

FASE/TAREFA/ACTIVIDADE		DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
11	<small>DESIGNAÇÃO</small> Operação «À Procura de Seis em Seis Milhões».	Eduarda Moreira Esperança Abreu Isabel Fidalgo Sandra Costa 12.º C e 12.º D (Área de Projecto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reforçar o gosto pela História e pelo trabalho interdisciplinar.</li> <li>▪ Promover a educação, a memória e a pesquisa sobre o Holocausto.</li> <li>▪ Activar a curiosidade intelectual para inspirar o pensamento crítico e o crescimento pessoal.</li> <li>▪ Utilizar diferentes técnicas de pesquisa e estudo em ciências sociais.</li> <li>▪ Elaborar cartazes para uma exposição final e/ou materiais pedagógicos.</li> </ul>	Abril de 2010	Comunidade escolar	Fotocópias Impressões  Orçamento previsto: 30€	Inquérito de avaliação dos alunos participantes.	Junho de 2010
<small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Projecto de recuperação da memória de seis pessoas que morreram no Holocausto, através do contacto com um familiar dessas pessoas que viva em Portugal ou fale português, por via electrónica.</li> <li>▪ Formas de recuperação da memória desses 6 em 6 milhões: recontar da história de vida e de morte dessas pessoas através de memórias pessoais dos familiares, fotografias, cartas ou outra documentação; pesquisa sobre os locais de origem dessas pessoas (fotos antigas e actuais).</li> <li>▪ Elaboração de cartazes para uma exposição final e/ou materiais pedagógicos.</li> </ul>								

	FASE/TAREFA/ACTIVIDADE	DINAMIZADOR/ COLABORADOR	RESULTADO ESPERADO	CALENDARI- ZAÇÃO	PÚBLICO-ALVO	RECURSOS NECESSÁRIOS	MEIO DE VERIFICAÇÃO	DATA PREVISTA PARA O MEIO DE VERIFICAÇÃO
12	<p><small>DESIGNAÇÃO</small></p> <p>II Colóquio «Memória, Europa e Holocausto» – Colóquio e Exposição Final na Casa da Cultura em Paredes.</p> <p><small>DESCRIÇÃO SUCINTA</small></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organização do II Colóquio «Memória, Europa e Holocausto», dinamizado pelas turmas 12.º C e 12.º D, com a participação de diversos convidados.</li> <li>▪ Exposição final, guiada pelos alunos. Convite às diversas escolas do concelho de Paredes.</li> </ul>	<p>Eduarda Moreira Esperança Abreu Sandra Costa 12.º C e 12.º D (Área de Projecto)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promover a educação, a memória e a pesquisa sobre o Holocausto.</li> <li>▪ Activar a curiosidade intelectual para inspirar o pensamento crítico e o crescimento pessoal.</li> <li>▪ Organizar o II Colóquio «Memória, Europa e Holocausto», dinamizado pelas turmas 12.º C e 12.º D, com a participação de diversos convidados e aberto a diversas escolas do concelho de Paredes.</li> <li>▪ Realizar uma Exposição final na Casa da Cultura em Paredes.</li> </ul>	<p>Maio de 2010</p>	<p>Alunos e docentes das escolas de Paredes.</p>	<p>Fotocópias Impressões Material diverso</p> <p>Deslocações dos convidados do Colóquio para a Casa da Cultura de Paredes.</p> <p>Orçamento previsto: 80€</p>	<p>Inquérito de avaliação a alguns dos participantes.</p>	<p>Junho de 2010</p>